

COMPTE-RENDU

DE L'ASSEMBLEE GENERALE DE L'ARROA

20 juin 2022

Etaient présents :

M. NIEPCERON Loïc	Président de l'ARROA
M. DECOL Laurent	Vice-Président ARROA
Mme DUCOS-MELAC Elisabeth	Secrétaire de l'ARROA
MME BACHELLIER Monique	Trésorière de l'ARROA
M. DUVERGET Jean-Claude	Ancien proviseur, ancien conseiller régional
M. VIELLARD Christophe	Administrateur de société
Mme LENOIR Marion	Chargée de valorisation du Château de Ray/Saône, CAOA 70
Mme SKRZYPCZAK Sophie	DADD – CG70
Mme RIGOLOT Christelle	Conseillère départementale (Port/Saône)
M. CHARENTON Thomas	Chef du service Inventaire et Patrimoine, Région BFC
M. DAOUDAL Pierre	Médecin urgentiste cardiologue
M. LANGROGNET Noël	Maire d'Aroz (70)
M. DAVAL Joël	Maire de Breuchotte
M. GERARD Aubert	Directeur du CRRCOA
Mme GERARD-BENDELÉ Anne	Restauratrice du Patrimoine
M. STEIB olivier	Nouveau Directeur du CRRCOA
MME FOULL Frédérique	Documentaliste au CRRCOA
Mme DUPIRE Elodie	Comptable In Extenso
M. RUEDY François	Commissaire aux comptes
M. GALLI Olivier	Restaurateur mobilier
Mme MOREL Cécile	Restauratrice mobilier

Nouveau membre :

M. CHEVREUX Dominique	Président de la SALSA
-----------------------	-----------------------

Etaient excusés :

Mme DUFAY Marie-Guite	Présidente de la Région Bourgogne Franche-Comté
Mme LEBLANC Nathalie	Vice –présidente culture Région
Mme ALBERT-MORETTI Nathalie	Rectrice d'Académie
M. KRATTINGER Yves	Président du Conseil Départemental Haute Saône
Mme MANIERE Sylvie	Conseillère départementale (Vesoul 1)
Mme ROGÉ Aymée	DRAC Dijon
Mme ULLMANN Cécile	CRMH – DRAC Dijon
M. BENECH Pierre-Olivier	Conservateur Régional-adjoint (Besançon)
M. VOTTERO Michael	Conservateur Régional-adjoint (Dijon)
M. ALEXANDRE Arnaud	Conservateur - DRAC
M. BUSELIN Emmanuel	Conservateur - DRAC
M. FANTONI Matthieu	Conservateur – DRAC
Mme DE VESVROTTE Sylvie	CAOA du Jura
Mme COLLET Isabelle	Conseillère musée DRAC Dijon
M. AUGER Benoit	Directeur Culture Région
M. TUPIN Jean-Claude	PDG Majestic Cinémas
Mme GENET Beatrice	Présidente Association église de Saint Laurent la Roche
M. ALBIN Michel	Petites cites Comtoise et bourguignonnes
M. RAFFEAU Michel	Maire de Commarin (21)
M. BAJOLET Bernard	Délégué régional de la Fondation du Patrimoine
M. VESCOVO Jean-François	Appui du Centre pour des missions d'intervention en hauteur
M. GROS Christophe	Expert-comptable In Extenso

Le Président ouvre la séance à 14h30. Il remercie les participants pour leur présence et excuse les personnes absentes. L'association accueille un nouveau membre, M. Dominique Chevreux, Président de la SALS (Société d'Agriculture, Lettres, Sciences et Arts de la Haute-Saône).

Le Président félicite Mme Marion Lenoir, chargée de valorisation du Château de Ray sur Saône, pour son nouvel engagement en tant que CAO (Conservateur des Antiquités et Objets d'Art) de la Haute-Saône.

BILAN 2021 ET RAPPORT MORAL

Le président s'exprime ainsi :

Après deux années compliquées liées au Covid, le « Centre sort enfin la tête de l'eau ».

Avant amortissement, le bilan est légèrement positif et la trésorerie se porte bien (cf. documents in Extenso). L'activité reprend.

En effet, de carnet de commandes est de l'ordre de 6 mois. Les perspectives sont rassurantes, voire enthousiasmantes.

Parce qu'Aubert GERARD, directeur depuis 38 ans fait valoir ses droits à la retraite, nous nous sommes mis en recherche d'un nouveau directeur.

Depuis le 5 janvier 2021, Olivier Steib, un jeune restaurateur diplômé de l'Ecole Supérieure d'Art et de Design de Tours, mention Conservation-restauration des biens culturels, spécialité Œuvres sculptées a rejoint le centre.

Installé dernièrement en Moselle, il a souhaité s'investir dans la poursuite des activités du Centre à Vesoul afin de remplacer Aubert Gérard, fondateur et directeur du CRRCOA depuis 1985.

Outre conserver les acquis construits au fil des années, il souhaite développer de nouveaux volets, tels que la diversification des œuvres prises en charge comme par exemple la conservation-restauration des œuvres contemporaines, la communication, la pédagogie, la médiation et la mobilité des équipes.

J'ai tenu à permettre une transmission progressive.

Aubert Gérard quittera ses fonctions au 1^{er} juillet 2022. Le tuilage débuté début janvier aura été de 6 mois. Le Président remercie vivement Aubert Gérard pour son implication sans faille depuis la création du centre. Grâce à lui, la conservation du patrimoine a conquis ses lettres de noblesse.

Le Président souhaite vivement que les compétences d'Aubert GERARD soient mises à contribution aux côtés du Centre et de son équipe pour des missions ponctuelles, de conseil et d'accompagnement.

Il nous a donné son accord et je l'en remercie vivement, ainsi que pour l'ensemble de son implication au Centre.

Le Président remercie le Département de la Haute-Saône pour son soutien fidèle et pour l'occupation gracieuse des locaux. Cette année, il le remercie particulièrement pour l'octroi d'une aide pour l'ouverture d'une fenêtre en atelier extérieur 1 à hauteur de 3339 €.

Concernant l'aide de la Région Bourgogne Franche Comté, le Centre perçoit une subvention annuelle de 20 000€ pour les missions de service public qui consistent en l'accueil des stagiaires, la formation d'étudiants, l'accueil et le soutien aux associations attachées au patrimoine, des conférences dans des musées ou à l'Université populaire, les conseils aux élus, l'invitation au Centre de personnes relais.

Le Président réitère ses remerciements pour ce soutien que nous espérons pérenne.

En 2021-2022, le Centre a accueilli plusieurs acteurs du Patrimoine : Monseigneur Bouilleret, Archevêque de Besançon, le directeur des archives départementales de Haute-Saône, Vincent Bouilly, la Conseillère Musée de la DRAC à Besançon, Typhaine le Foll, la nouvelle directrice des musées de Haute-Saône, Caroline Dreux, le Directeur du Pôle Education et Vivre ensemble à la Région BFC, Axel Limacher, entre autres.

PRESENTATION DU BILAN D'ACTIVITÉ 2021

Aubert Gérard présente le bilan d'activité 2021 à l'aide d'un diaporama. Cette activité est passionnante avec de nombreuses œuvres dont certaines d'exception.

Les rapports moraux et d'activité sont adoptés à l'unanimité.

Le dossier retraçant l'activité, la revue de presse et le dossier des opérations de service public sont remis aux participants. Ces documents sont également disponibles en téléchargement sur notre site internet www.crrcoa.fr

PRESENTATION DU BILAN FINANCIER 2021

Mme Elodie Dupire, manager au cabinet In extenso, présente les comptes 2021.

La production de l'exercice passe de 230 K€ à 408 K€ soit +77 % d'activité en 2021.

Le résultat net comptable est un déficit de 13 812 €, alors qu'en 2020, la perte était de 121 677 €.

Le COVID a beaucoup affecté l'activité en 2020, légèrement en 2021. Actuellement, le centre commence à retrouver une activité « normale » et voit son carnet de commande se remplir.

L'assemblée approuve les comptes et affecte le résultat.

PRESENTATION DU RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES

M. François Ruedy, commissaire aux comptes présente son rapport, qui ne signale aucune anomalie.

PERSPECTIVES

M. Viellard suggère que nous approfondissions la connaissance de nos concurrents. Il y a de moins en moins de Centres comme le CRRCOA, peut-être faudrait-il se rencontrer, proposer des actions communes...

Il rebondit à l'évocation du travail d'Ana Brunetto, spécialiste du laser à des fins de restauration d'œuvres d'Art : le Centre pourrait-il acquérir un laser afin de diversifier ses compétences ? Pourrait-on former un restaurateur pour pouvoir proposer des prestations de haute technicité ?

Mme Monique Bachellier remercie le Centre pour l'accueil des représentants de son association « Sites et Monuments » qui ont pu se réunir dans nos locaux et ainsi bénéficier d'une présentation de nos actions par Aubert Gérard. Ce type d'évènements est à poursuivre car ils permettent de générer du lien entre tous les acteurs investis dans la sauvegarde du patrimoine.

Suite à la visite du préfet Michel Vilbois nouvellement arrivé en Haute-Saône, une visite commune avec plusieurs préfets de Bourgogne Franche-Comté est en projet.

Le Président donne la parole au nouveau directeur, Olivier Steib, pour présenter ses propositions.

Ce dernier précise son intention de conserver et consolider les acquis du Centre.

C'est un outil fonctionnel et puissant à préserver. Il évoque, par exemple, un partenariat possible avec le Lycée Luxembourg concernant la conception du système de congélation à -30°C pour renforcer nos moyens de désinsectisation des œuvres.

Il redit sa volonté de développer la communication, la diversification et la mobilité.

Le Centre poursuivra également la mission de M. Laurent Decol qui propose de concevoir un fascicule de conservation préventive, sur le modèle d'un document établi par le département de la Côte d'Or il y a plusieurs années, à destination des maires et des associations de sauvegarde du patrimoine. Dans le cadre de la mission de service public du Centre, M. Decol souhaite œuvrer à mettre en lumière les compétences du Centre, à expliquer la façon de procéder lorsque, comme les maires par exemple, on est responsable de la conservation d'une œuvre d'Art.

Face à l'afflux de nouvelles commandes ainsi que de nouvelles demandes, nous envisageons le recrutement d'une restauratrice de sculptures, Laurie Blachet, diplômée de l'Ecole Supérieure d'Art et de Design de Tours, mention Conservation-restauration des biens culturels, spécialité Œuvres sculptées, pour le mois d'août 2022.

Les axes de travail pour 2022-2023 sont les suivants :

- Maintenir le développement d'actions numériques (vidéos informatives, pédagogiques...)
- Instaurer des partenariats avec des universités ainsi qu'avec d'autres restaurateurs pour devenir un lieu de convergence de spécialités.
- Développer la communication, l'accueil de journalistes. Le Centre accueillera prochainement, un journaliste reporter d'image (JRI) de l'AFP. Cette rencontre est potentiellement très importante car elle peut déboucher sur plusieurs dizaines de reportages sur le Centre.

L'ordre du jour étant épuisé, le Président soumet aux voix les rapports moral, financier et d'activité qui sont adoptés à l'unanimité.

Il lève la séance à 17h.

La réunion est suivie du pot de départ en retraite de M. Aubert Gérard, Directeur du CRRCOA pendant 38 ans.

Le Président



Loïc Niepceron